

Раздел 4. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ Г.О.САМАРА

4.1. Рекомендации по совершенствованию организации и методики преподавания литературы в субъекте Российской Федерации на основе выявленных типичных затруднений и ошибок

4.1.1. Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета всем обучающимся

- *Учителям, методическим объединениям учителей.*
1. Учителям литературы прежде всего важно обеспечить знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, соблюдение фактологической точности при высказывании. Это основа высоких результатов ГИА-11. Необходимо добиваться не только четкости и точности ответов на поставленные вопросы, но и грамотной аргументации, верного цитирования.
 2. Систематически включать в планы уроков вопросы дискуссионного характера (как предполагает новое задание 11.3 в структуре КИМ ЕГЭ по литературе 2025 года);
 3. При организации учебного процесса на уроках литературы (занятиях внеурочной деятельности и элективных курсах) подбирать задания, способствующие формированию умения анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста).
 4. Для успешного выполнения задания высокого уровня сложности (№ 11 в структуре КИМ ЕГЭ по литературе 2025 года) и выпускного (итогового) сочинения запланировать в 10-х и 11-х классах в течение года уроки по написанию сочинений с предварительным составлением плана и подбором обоснований из текста.
 5. Для успешного выполнения задания 11.5 необходимо на учебных занятиях часто/систематически обращаться к произведениям искусства (кино, театр, музыка), анализировать и обсуждать их, сопоставлять с литературными произведениями. В связи с тем, что наряду с литературоведческими на ГИА-11 в 2025 будут приниматься во внимание определения из других видов искусства, особое внимание уделить дефинициям из области искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;
 6. При организации образовательного процесса по подготовке к ГИА-11 необходимо руководствоваться нормативными документами, регулирующими проведение итоговой аттестации по литературе, и методическими материалами, которые находятся на сайтах ФГБНУ «ФИПИ» (<https://fipi.ru/>) и Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>). Необходимым условием успешной подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ по литературе является изучение и осмысление нормативных документов: «Кодификатора элементов содержания КИМ», «Спецификации экзаменационной работы по литературе ЕГЭ» и Демонстрационного варианта КИМ ЕГЭ 2025, размещенных на сайте ФГБНУ «ФИПИ».
 8. Учителям следует учесть, что результат ЕГЭ по литературе – это совокупный результат обучения читательской грамотности в течение всего курса обучения с 1 по 11 класс. И большинство проблем на ГИА закладываются в начальной школе и в 5-8 классах.

9. В своей образовательной деятельности учителям литературы для повышения качества образования необходимо ориентироваться на выполнение требований ФГОС НОО и ФГОС ООО, согласно которому четко указано, в каком классе достигается тот или иной предметный результат.

10. При организации учебного процесса на уроках литературы (занятиях внеурочной деятельности и элективных курсах) подбирать задания, способствующие формированию таких **метапредметных результатов, как:**

- способность выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- умение делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- готовность проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного произведения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

11. **Методическим объединениям** учителей не только планировать, но и анализировать работу по формированию умения воспроизводить содержание, интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественное время и пространство, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь), анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения.

12. Скорректировать учебный план и календарно-тематическое планирование ОО с учетом результатов ГИА 2024 по литературе;

• ***Прочие рекомендации.***

1. Проанализировать результаты ГИА-2024 по литературе по КЭС.
2. Совместно с обучающимися изучить задания демонстрационного варианта КИМ-2025, спецификацию и кодификатор.
3. Информировать родительскую общественность о результатах и проблемных аспектах сдачи ЕГЭ;
4. Разработать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по учебному предмету с целью формирования предметных и метапредметных результатов.

4.1.2. Рекомендации по организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки

Учителям, методическим объединениям учителей.

1. При разноуровневом обучении школьников необходимо выделить три группы обучающихся:
 - с низким уровнем обучаемости и обученности (стартовый, минимально допустимый);
 - со средним (базовый, репродуктивный): имеются базовые знания, существует представление об алгоритме выполнения заданий;

- с высоким (продвинутый, творческий): предполагает, что ученики справятся заданием самостоятельно, без подсказок учителя.

2. На уроках литературы можно использовать различные методы для дифференциации обучения:

- Давать более медлительным и слабым ученикам больше времени на выполнение заданий. В то же время, более продвинутые ученики могут выполнять дополнительные задания, которые могут быть более сложными или нестандартными. Это поможет разнообразить процесс обучения и подходить к каждому ученику индивидуально.

- Организовать групповую работу в однородных группах на уроке.

3. Активно включать в процесс преподавания задания, связанные с переработкой прочитанного текста (иллюстрирование, создание комиксов, ведение читательского дневника, рисование схем, показывающих причинно-следственные связи между событиями). Важно также организовать на уроке и вне урока знакомство с итогами этой работы: обсуждение, включение личных открытий школьника в ход урока, распространение его опыта. Такой способ подготовки можно использовать как с учащимися, показывающими низкие образовательные результаты, так и с учащимися с высокой мотивацией к обучению.

4. Вести обсуждение работ обучающихся с целью выявления наиболее успешных в плане подхода к сопоставлению текстов при условии анализа несколькими учащимися одного и того же текста для сопоставления.

5. Организовать совместную исследовательскую деятельность обучающихся (в дифференцированных группах) по изучению небольшого фрагмента эпического, драматического текста (или поэтического произведения).

6. Составить индивидуальный план работы с каждым обучающимся, сдающим литературу на ОГЭ, с учетом его уровня подготовки и когнитивных особенностей.

Администрация образовательных организаций:

1. Контролировать и анализировать результаты работы МО словесников ОО, связанные с разработкой дифференцированных/индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, выбравших экзамен по литературе.

2. Проводить (оптимально не реже 2-х раз в году) внутришкольный мониторинг результатов контрольной работы (в формате ЕГЭ) с целью прогнозирования итогов ГИА.

3. Своевременно/систематически информировать через классных руководителей о результатах промежуточных работ обучающихся их родителей (законных представителей).

• Прочие рекомендации.

С учетом анализа результатов ГИА 2024 года использовать возможные направления повышения квалификации:

1. Приемы дифференцированного обучения сочинению на уроках литературы, развития речи в основной и старшей школе.

2. Технологические и методические основы формирования читательской грамотности у обучающихся средней и основной школы с разным уровнем подготовки.

4.2. Рекомендации по темам для обсуждения на методических объединениях учителей-предметников, возможные направления повышения квалификации

Рекомендуется организовать обсуждение на методических объединениях учителей русского языка и литературы по следующим вопросам:

- анализ результатов ЕГЭ-2024, типичные ошибки и затруднения;
- средства повышения качества образования по предмету;
- приемы и методы оптимизации подготовки к экзамену;
- индивидуальный образовательный маршрут обучающегося, сдающего литературу;
- разбор демоверсии измерительных материалов для ГИА 2024 года по программам СОО.

Раздел 5. Мероприятия, запланированные для включения в ДОРОЖНУЮ КАРТУ по развитию муниципальной системы образования

5.1 Планируемые меры методической поддержки изучения литературы в 2024-2025 уч. г. на муниципальном уровне.

5.1.1 Планируемые мероприятия методической поддержки изучения литературы в 2024-2025 уч. г. на муниципальном уровне, в том числе в ОО с аномально низкими результатами ЕГЭ 2024 г.

№ п/п	Дата (месяц)	Мероприятие (указать тему и организацию, которая планирует проведение мероприятия)	Категория участников
1.	Август 2024	Подготовка рекомендаций на основе анализа результатов ГИА-11 по литературе. ЦРО г.о. Самара	Преподаватели литературы ОО г.о. Самара
2.	Сентябрь 2024	Обсуждение итогов ГИА-11 по литературе на августовской конференции: методика работы над пробелами. ЦРО г.о. Самара.	Преподаватели литературы ОО г.о. Самара
3.	Октябрь 2024	Вебинар для преподавателей, обучающиеся которых выбрали литературу на ЕГЭ в 2025 году. УМО учителей литературы на базе ЦРО г.о. Самара	Преподаватели литературы ОО г.о. Самара
4.	Декабрь 2024	Первый этап мониторинга готовности обучающихся г.о. Самара к ЕГЭ по литературе. Выборочная оценка. Отдел мониторинга ЦРО г.о. Самара	Обучающиеся, планирующие сдавать ЕГЭ по литературе
5.	Февраль 2025	Подготовка ведущими/старшими экспертами ГИА-11 презентации для обучающихся, демонстрирующих низкий образовательный уровень по итогам первого этапа мониторинга по литературе. ЦРО г.о. Самара.	Обучающиеся, планирующие сдавать ЕГЭ по литературе

6.	Март 2025	Второй этап мониторинга готовности обучающихся г.о. Самара к ЕГЭ по литературе. Выборочная оценка. Отдел мониторинга ЦРО г.о. Самара	Обучающиеся, планирующие сдавать ЕГЭ по литературе
7.	Апрель 2025	Анализ и оценка работы ОУ, в котором обучающиеся вторично продемонстрировали низкий образовательный результат по итогам мониторинга: формирование УУД, индивидуальные учебные планы, форма занятий, используемые педагогические технологии.	ОУ, в которых обучающиеся продемонстрировали низкий образовательный результат

Таблица 1

5.1.2 Трансляция эффективных педагогических практик ОО с наиболее высокими результатами ЕГЭ 2024 г.

Таблица 2

№ п/п	Дата (месяц)	Мероприятие (указать тему и организацию, которая планирует проведение мероприятия)	Категория участников
1.	Ноябрь 2024	Круглый стол: обмен опытом для учителей, обучающиеся которых получили сто баллов на ГИА по литературе в 2024 г. УМО учителей литературы на базе ЦРО г.о. Самара	Преподаватели литературы ОО г.о. Самара
2.	Январь 2024	Открытые уроки по литературе: видеотрансляция эффективных педагогических практик ОО, в которых обучающиеся получили 100 баллов на ЕГЭ.	Преподаватели литературы ОО г.о. Самара

5.1.3 Планируемые корректирующие диагностические работы с учетом результатов ЕГЭ 2024 г.

1. Проведение контрольных работ в ОУ, включающих задания по западающим КЭС по литературе. УМО ОО.
2. Мониторинг готовности обучающихся г.о. Самара к ЕГЭ по литературе. Отдел мониторинга ЦРО г.о. Самара

5.1.4 Работа по другим направлениям

Указываются предложения составителей отчета (при наличии)

1. Организация преподавателями высшей школы лекции для учителей-словесников г.о. Самара по новым произведениям, вошедшим в кодификатор ЕГЭ по литературе и в школьные программы 11 класса.
2. Разработка членами УМО по литературе г.о. Самара методических рекомендаций по новым произведениям, вошедшим в кодификатор ЕГЭ по литературе и в школьные программы 11 класса.

СОСТАВИТЕЛИ ОТЧЕТА по учебному предмету:

Специалисты, привлекаемые к анализу результатов ЕГЭ по учебному предмету

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Место работы, должность, ученая степень, ученое звание, принадлежность специалиста (к региональным организациям развития образования, к региональным организациям повышения квалификации работников образования, к региональной ПК по учебному предмету, пр.)</i>
<i>Рамзаева Валентина Александровна</i>	<i>методист МБОУ ОДПО ЦРО г.о. Самара, председатель окружного УМО учителей русского языка и литературы</i>