Раздел 4. Рекомендации по совершенствованию методики преподавания учебного предмета

4.1. Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета для всех обучающихся

Учителям, методическим объединениям учителей.

1. Учителям словесности выстроить систему работы по овладению умениями эстетического и смыслового анализа произведений художественной литературы: воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях. с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов.
2. В связи с достаточно низким теоретическим уровнем анализа художественных произведений на ОГЭ 2024, уделить внимание формированию четкого представления о важнейших литературоведческих понятиях и дефинициях: «тема», «проблема», «родовая и жанровая принадлежность произведения», «пафос», «поэтическая и прозаическая речь» и т.п. Добиться включения литературоведческих элементов в самостоятельные творческие работы.
3. Достаточно большое количество ошибок на ЕГЭ по литературе в 11 классе связано с плохим знанием историко-литературного процесса, следовательно, требуется уже в 8-9 классах уделить особое внимание умению определять принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению.
4. Ученики, сдающие ГИА по литературе, часто избегали тем обобщающего характера. Важно сформировать к окончанию 9 класса устойчивое представление о внутритекстовых и межтекстовых связях, повторяющихся сюжетах, «сквозных темах» литературного процесса.
5. Для обеспечения преемственности (ГИА-9 – ГИА-11 по литературе) продумать систему обучения умению сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино). Эта система должна предполагать постоянное обращение к таким произведениям на основе интертекстуальной связи.
6. Для обучающихся, выбирающих литературу как предмет ГИА-9, важную роль играет совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме, аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные письменные тексты. Необходимо такую работу вести систематически
7. При организации образовательного процесса по подготовке к ГИА необходимо руководствоваться нормативными документами, регулирующими проведение итоговой аттестации по литературе, и методическими материалами, которые находятся на сайтах ФГБНУ «ФИПИ» (<https://fipi.ru/>) и Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>). Необходимым условием успешной подготовки учащихся к сдаче ОГЭ по литературе является изучение и осмысление нормативных документов: «Кодификатора элементов содержания КИМ», «Спецификации экзаменационной работы по литературе ОГЭ» и Демонстрационного варианта КИМ ОГЭ 2025, размещенных на сайте ФГБНУ «ФИПИ».
8. Учителям следует учесть, что результат ОГЭ по литературе – это совокупный результат обучения читательской грамотности в течение всего курса обучения с 1 по 9 класс. И большинство проблем на ГИА закладываются в начальной школе и в 5 и 6 классах.
9. В своей образовательной деятельности учителям литературы для повышения качества образования необходимо ориентироваться на выполнение требований ФГОС НОО и ФГОС

ООО, согласно которому четко указано в каком классе достигается тот или иной предметный результат.

10. При организации учебного процесса на уроках литературы (ВД и элективных курсах) учитывать задания, способствующие формированию **таких метапредметных результатов**, как:
 - способность выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
 - умение проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного произведения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
11. **Методическим объединениям учителей** не только планировать, но и анализировать работу по формированию умения воспроизводить содержание, интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественных времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь), анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения.
12. Скорректировать учебный план и календарно-тематическое планирование ОО с учетом результатов ГИА 2025 по литературе;

Учителям начальной школы

Учителям начальной школы следует обратить особое внимание не только на достижение предметных результатов в соответствии с ФГОС НОО, но и на формирование универсальных учебных действий (исследовательскую работу, работу с информацией, коммуникативным универсальным учебным действиям, регулятивным универсальным учебным действиям). Так как недостаточный уровень достижения предметных результатов и сформированности перечисленных УУД влияют на успешность выполнения заданий КИМ ОГЭ по литературе (например, на умение четко и правильно ответить на поставленный вопрос или привести убедительные аргументы к тезису).

Муниципальным органам управления образованием.

1. Провести анализ результатов ОГЭ 2024 года по литературе и затруднений, возникших при выполнении заданий.
2. Организовать обсуждение анализа результатов ОГЭ по литературе в муниципальном профессиональном сообществе учителей-словесников.
3. Проконтролировать включение в план работы МО учителей литературы г.о. Самара деятельность, направленную на обобщение и внедрение опыта педагогов, обеспечивающих стабильно высокие результаты обучающихся на ОГЭ по литературе.
4. Продолжить реализацию мероприятий, направленных на поддержку школ с низкими образовательными результатами.
5. Направить учителей на курсы повышения квалификации в соответствии с выявленными профессиональными дефицитами.
7. Организовать проведение вебинара на муниципальном уровне по проблемным вопросам ОГЭ в рамках «предметной вертикали» организации методического сопровождения учителей русского языка и литературы с привлечением ведущих специалистов

Прочие рекомендации.

Общеобразовательным организациям:

1. Проанализировать результаты ГИА-2024 по литературе
2. Совместно с обучающимися изучить задания демонстрационного варианта КИМ-2025, спецификацию и кодификатор;
3. Информировать родительскую общественность о результатах и проблемных аспектах сдачи ОГЭ;
4. Разработать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по учебному предмету с целью формирования предметных и метапредметных результатов.

2.4.2. Рекомендации по организации дифференцированного обучения школьников с разным уровнем предметной подготовки

Учителям, методическим объединениям учителей.

1. При разноуровневом обучении школьников необходимо выделить три группы обучающихся:
 - с низким уровнем обучаемости и обученности (стартовый, минимально допустимый);
 - со средним (базовый, репродуктивный): имеются базовые знания, существует представление об алгоритме выполнения заданий;
 - с высоким (продвинутой, творческий): предполагает, что ученики справятся заданием самостоятельно, без подсказок учителя.
2. На уроках литературы можно использовать различные методы для дифференциации обучения:
 - Давать более медлительным и слабым ученикам больше времени на выполнение заданий. В то же время, более продвинутые ученики могут выполнять дополнительные задания, которые могут быть более сложными или нестандартными. Это поможет разнообразить процесс обучения и подходить к каждому ученику индивидуально.
 - Организовать групповую работу в однородных группах на уроке.
3. Активно включать в процесс преподавания задания, связанные с переработкой прочитанного текста (иллюстрирование, создание комиксов, ведение читательского дневника, рисование схем, показывающих причинно-следственные связи между событиями). Важно также организовать на уроке и вне урока знакомство с итогами этой работы: обсуждение, включение личных открытий школьника в ход урока, распространение его опыта. Такой способ подготовки можно использовать как с учащимися, показывающими низкие образовательные результаты, так и с учащимися с высокой мотивацией к обучению.
4. Вести обсуждение работ обучающихся с целью выявления наиболее успешных в плане подхода к сопоставлению текстов при условии анализа несколькими учащимися одного и того же текста для сопоставления.
5. Организовать совместную исследовательскую деятельность обучающихся (в дифференцированных группах) по изучению небольшого фрагмента эпического, драматического текста (или поэтического произведения).

6. Составить индивидуальный план работы с каждым обучающимся, сдающим литературу на ОГЭ, с учетом его уровня подготовки и когнитивных особенностей.

Администрациям образовательных организаций:

1. Контролировать и анализировать результаты работы МО словесников ОО, связанные с разработкой дифференцированных/индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, выбравших экзамен по литературе.
2. Проводить (оптимально не реже 2-х раз в году) внутришкольный мониторинг результатов контрольной работы (в формате ОГЭ) с целью прогнозирования итогов ГИА.
3. Своевременно/систематически информировать через классных руководителей о результатах промежуточных работ обучающихся их родителей (законных представителей).

Муниципальным органам управления образованием.

1. Поручить МО учителей литературы Самарского ТУ разработку методических рекомендаций для учителя и образцов/вариантов дифференцированных планов работы с обучающимися, которые выбирают ГИА по литературе.
2. Организовать открытые уроки (цикл офлайн занятий) для обучающихся ОО г.о. Самары, предполагающий распространение опыта работы успешных педагогов. Предусмотреть сертификат/благодарственное письмо на имя учителя. Привлечь к работе ведущих и старших экспертов ГИА.

Прочие рекомендации.

С учетом анализа результатов ГИА 2024 года использовать возможные направления повышения квалификации:

1. Приемы дифференцированного обучения сочинению на уроках литературы
2. Технологические и методические основы формирования читательской грамотности у обучающихся средней и основной школы с разным уровнем подготовки.

Рекомендации по темам для обсуждения / обмена опытом на методических объединениях учителей-предметников

Рекомендуется организовать обсуждение на методических объединениях учителей русского языка и литературы по следующим вопросам:

- анализ результатов ОГЭ-2024, типичные ошибки и затруднения;
- средства повышения качества образования по предмету;
- приемы и методы оптимизации подготовки к экзамену;
- индивидуальный план обучающегося, сдающего литературу
- разбор демоверсии измерительных материалов для ГИА 2025 года по программам ООО.

СОСТАВИТЕЛИ ОТЧЕТА по учебному предмету:

Специалисты, привлекаемые к анализу результатов ОГЭ по учебному предмету

<i>Фамилия, имя, отчество</i>	<i>Место работы, должность, ученая степень, ученое звание, принадлежность специалиста (к региональным организациям развития образования, к региональным организациям повышения квалификации работников образования, к региональной ПК по учебному предмету, пр.)</i>
<i>Рамзаева Валентина Александровна</i>	<i>методист МБОУ ОДПО ЦРО г.о. Самара, председатель окружного УМО учителей русского языка и литературы</i>